

Российская Федерация  
Администрация городского округа «Город Калининград»  
муниципальное общеобразовательное учреждение города Калининграда  
средняя общеобразовательная школа №24



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Лингвистик»

Возраст обучающихся: 12-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор составитель:  
Маричева Ксения Андреевна,  
Педагог дополнительного  
образования

Калининград, 2020г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Лингвистик» имеет социально-педагогическую направленность.

**Актуальность программы.** Факультатив направлен на формирование коммуникативных и социальных навыков учащихся основной школы, необходимых для успешного интеллектуального развития каждого участника факультатива. Данная программа обеспечит развитие универсальных учебных действий, творческих способностей, необходимых для дальнейшей самореализации как в учебной, так и внеурочной деятельности, что в свою очередь позволит проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал, получить положительные эмоции владения иностранным языком.

В рамках данного факультатива учащимся будет предоставлена возможность подготовиться к олимпиадам, конкурсам разных уровней. Актуальность также заключается в том, что программа факультатива позволит быть успешным, научиться самостоятельно осваивать новые знания в условиях изменяющегося мира, расширить возможности творческого самовыражения, повысить свой интеллектуальный уровень.

**Отличительная особенность программы** заключается в том, что весь учебный материал подобран из источников ранее неизвестных учащимся, и его тематическое обеспечение только эпизодически использовалось на уроках базового курса

**Адресат программы.** Программа факультатива разработана для учащихся 6, 7 и 8 классов в возрасте от 12 до 16 лет с учетом их интересов, потребностей формирования мотивационной сферы.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся. Одна из характерных особенностей ребят этого возраста - стремление самоутвердиться будет обращена на приобретение личностных универсальных учебных действий. Участники факультатива зададутся вопросом: «Какое значение для каждого из них имеет владение иностранным языком?», то есть установят связь между целью учебной деятельности и её мотивом.

У ребят, у которых произошло частичное снижение мотивации, появится новый стимул и интерес к учебной деятельности, к раскрытию своего творческого потенциала, самопознанию и самосовершенствованию через стремление к участию в различных конкурсах и олимпиадах по английскому языку.

**Объем и срок освоения программы.** Срок освоения программы – 1 год. На полное освоение программы требуется 153 часа.

**Форма обучения – очная.**

**Особенности организации образовательного процесса:** Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав группы – 10-15 человек.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** Общее количество часов в год - 153. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 4 часа 30 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного их интеллектуального и духовно-нравственного развития. У детей формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, её культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения.

**Практическая значимость** данной программы заключается в закреплении и совершенствовании умений и навыков, полученных на уроках английского языка.

**Ведущей идеей** программы является формирование и совершенствование следующих учебных навыков и умений: относительная правильность произношения, не нарушающая коммуникацию, произнесение предложений с соблюдением основных типов интонации английского языка, соответствующих типам высказывания, соответствующая данному этапу изучения английского языка техника чтения, формирование говорения не только репродуктивного, но и продуктивного характера.

**Цель курса:** создание условий для приобщения учащихся к новому социальному опыту через совершенствование коммуникативной компетенции, умение работать в команде и индивидуально, проявлять самостоятельность, решимость в достижении результатов, готовность и способность к саморазвитию и самореализации.

**Задачи курса:**

- совершенствовать иноязычную коммуникативную компетенцию в совокупности её составляющих (речевая, языковая, межкультурная, компенсаторная, учебно-познавательная);
- развивать мотивационные сферы личности, готовность к дальнейшему самообразованию
- развивать творческий потенциал учащихся, их интеллектуальную, культурологическую, организаторскую активность
- учиться радоваться приятным моментам в освоении языка, самоутверждаясь через личностный прогресс результатов участия в олимпиадах и конкурсах.

### **Принципы отбора содержания:**

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

**Основные формы и методы.** При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого учащегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа учащихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе.

### **Планируемые результаты:**

- дальнейшее развитие мотивации овладения иностранным языком;
- совершенствование собственно коммуникативных умений по видам речевой деятельности;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- умение анализировать и сравнивать лексико-грамматические явления;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры;
- приобретение опыта сотрудничества с учителем как равным партнером учебной деятельности;
- приобретение опыта сотрудничества с ребятами разных классов и параллелей;
- овладение навыками сопоставления нескольких источников информации и выбора необходимой.

### **Механизм оценивания образовательных результатов.**

#### **1. Уровень теоретических знаний.**

– Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

– Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

– Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

#### **2. Уровень практических навыков и умений.**

– Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением заданий по развитию навыков чтения, аудирования, грамматики или письма. При даче устного ответа необходима подсказка или помощь педагога, присутствуют грубые лексические и/или грамматические ошибки (более 5-7).

– Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том,

как выполнять те или иные задания по развитию навыков чтения, аудирования, грамматики и письма. При даче устного ответа обнаруживаются грамматические и/или лексические ошибки (более 3- 5).

– Высокий уровень. Четко выполняет поставленные перед ним задачи по выполнению заданий на развитие навыков чтения, аудирования, грамматики или письма. В речи обнаруживаются лексические и/или грамматические ошибки (не более 3), или не обнаруживаются вообще.

#### **Формы подведения итогов реализации программы:**

- тестирование;
- конспектирование;
- составление интеллектуальных заданий;
- составление опорных схем монологических и диалогических высказываний
- составление викторин;
- создание мультимедийных презентаций.

**Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы:** образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказ Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей обучающихся.

Научно- методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№п/п	Название темы, раздела	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	Самостоятельная работа	
1	Спорт и занятия на свежем воздухе	39	19,5	19,5	0	Тестирование, проектная деятельность, творческие задания
2	Искусство. Театр	38	19	19	0	Тестирование, проектная деятельность, творческие задания
3	Кино	38	19	19	0	Тестирование, проектная деятельность, творческие задания

4	Выдающиеся люди мира	38	19	19	0	Тестирование, проектная деятельность, творческие задания
Всего		153	76,5	76,5	0	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**1 год обучения (153 часа, 4,5 часа в неделю)**

### **Тема 1. Спорт и занятия на свежем воздухе (39 часов).**

Теория: ознакомиться с лексическим материалом по различным видам спорта, узнать историю возникновения Олимпийских игр, познакомиться с летними и зимними видами спорта, освоить грамматику по простому прошедшему времени, изучить образование прилагательных с помощью суффиксов.

Практика: упражнения на отработку навыков чтения, аудирования, грамматики и письма.

По завершении темы предполагается творческий отчет обучающихся.

### **Тема 2. Искусство. Театр (38 часов).**

Теория: познакомиться с историей возникновения театра, узнать о популярных театрах, писателях Великобритании и России, познакомиться с творчеством Шекспира и его постановками.

Практика: упражнения на отработку навыков чтения, аудирования, грамматики и письма.

По завершению темы предполагается творческий отчет обучающихся.

### **Тема 3. Кино (38 ч).**

Теория: познакомиться с историей возникновения кино, популярными актерами Великобритании и России, узнать, как снимается кино и кто принимает в этом участие.

Практика: упражнения на отработку навыков чтения, аудирования, грамматики и письма.

По завершению темы предполагается творческий отчет обучающихся.

#### Тема 4. Выдающиеся люди мира (38 ч).

Теория: познакомиться со знаменитыми людьми Великобритании и России, узнать о главных их достижениях, выяснить, как люди приобретают популярность.

Практика: упражнения на отработку навыков чтения, аудирования, грамматики и письма.

По завершению темы предполагается творческий отчет обучающихся.

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ занятия	Тема занятия	Кол – во часов	Время проведения занятия	Форма и содержание занятия	Место проведения / Форма контроля
<b>Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе (39 часов)</b>					
1-2.	Летние каникулы.	2	Согласно утвержденному расписанию	Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето. Наречия little, less.	Устный опрос
3-4.	Летние каникулы. Виды спорта.	2		Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция used to.	Устный опрос
5.	Виды спорта.	2		Аудирование. Конструкция used to. Работа по картинкам.	Гестирование, устный опрос
6.	Спорт в Британии.	2		Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.	Чтение текста вслух, задания на поиск информации в тексте
7.	Спорт в	1		Согласно	Аудирование. Введение

	России.		утвержден ому расписанию	лексики и ее тренировка. Конструкция used to.	опрос, грамматичес кие задания
8.	Спорт в твоей жизни.	1		Аудирование. Устная практика. Введение лексики и ее тренировка.	Устный опрос, игровые задания
9.	Спорт. Спортивные игры.	2		Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.	Задания на поиск выборочной информации в тексте
10	Спорт.	1		Аудирование. Работа с картинками	Письменное задание
11.	Спорт в Британии.	1		Аудирование. Работа с текстом.	Тестировани е, повторение пройденной информации
12.	Спорт в Британии.	1	Согласно утвержденн ому расписанию	Аудирование. Беседа о спорте, который я люблю.	Составление устного рассказа, устный опрос
13.	Спорт. Древние Олимпийские игры.	1		Введение лексики (спортивная одежда) Прошедшее совершенное время.	Доклады по Олимпийски м играм
14.	Спорт.	1		Употребление предлогов со словом field.	Грамматиче ские задания
15.	Спорт. Современные олимпийские игры.	1		Синонимы. Работа с текстом.	Доклады по современны м олимпийски

					м играм
16-18.	Спорт. Летние и зимние олимпийские игры.	3		Выполнение грамматических упражнений.	Урок-повторение.
19-21.	Спорт в вашей школе.	3		Аудирование текста. Введение и тренировка лексики. Беседа о спорте в вашей школе.	Устный опрос.
22-23.	Обобщение по теме «Спорт».	2		Вспоминаем пройденное.	Урок-повторение.
24.	Нужен ли нам спорт?	1		Рассуждение о достоинствах и недостатках определенных видах	Устный опрос. Творческое задание.
25.	Олимпийские игры в Кила Репур.	1		Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Грамматические задания.
26.	Наземный парус.	1		Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Лексико-грамматические упражнения.
27-30.	Спорт и занятия на свежем воздухе.	3		Уроки-игра.	Игровые задания.
31.	Из истории фигурного катания.	1		Просмотр видео по истории фигурного катания. Обсуждение.	Устный опрос.
32.	Скачки на лошадях.	1		Обсуждение конного спорта.	Устный опрос.

33.	Марафон.	1		Урок-игра. Подготовка к проекту.	Повторение пройденного.
34-36.	Проектная деятельность.	3		Обсуждение творческих проектов, подготовка к их реализации, реализация и выступление.	Творческое задание.
37.	Спорт.	1		Подведение итогов проектной деятельности.	Устный опрос.
38-39.	Две столицы.	2		Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме	Доклады.

### Раздел 2. Искусство. Театр. (38 часов)

40-41.	Виды развлечений.	2	Согласно утвержденному расписанию	Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.	Устный опрос.
42.	Дети-вундеркинды.	1		Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени	Грамматические задания.
43.	Театр.	1		Введение новой лексики и её тренировка.	Устный опрос.
44.	Искусство. История развлечений.	1		Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время».	Доклады.
45.	Из истории развлечений.	1		Согласно утвержденному расписанию	Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени.

46.	Театр.	1
47.	Театр.	1
48.	Большой театр.	1
49.	Поход в театр.	1
50.	Театр.	1
51-52.	Искусство. Шекспир.	2
53-54.	Английский театр.	2
55-56.	Театры в 16 веке.	2
57.	Творчество Шекспира.	1

Аудирование. Введение театральной лексики и её тренировка в речи.	Задания на выбор заголовка текста и поиск в нем конкретной информации.
Опрос «Нравится ли тебе театр?»	Устный опрос.
Просмотр видео из истории Большого театра.	Вычленение информации из видео, краткий пересказ.
Обсуждение правил поведения в театре.	Устный опрос.
Просмотр театральной постановки и ее обсуждение.	Устный опрос.
Просмотр видео по жизни Шекспира, обсуждение его произведений.	Творческое задание.
Работа по картинкам.	Описание картинки.
Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Поиск конкретной информации в тексте. Грамматические задания.
Повторяем пройденное.	Урок-квест.

58.	Творчество Шекспира.	1		Аудирование отрывка из «12 ночи». Выполнение грамматических упражнений по тексту.	Гестирование.
59-60.	Обобщение по теме «Искусство. Театр».	2	Согласно утвержденному расписанию	Аудирование текстов о Российских театрах. Образование существительных при помощи суффиксов – anse/-ence и -ist. Диктант. Выполнение лексико-грамматических упражнений	Самостоятельная работа.
61-62.	Искусство.	2		Аудирование текстов. Работа над ошибками. Работа с текстом о пантомиме.	Творческое задание.
63-64.	Школьный театр.	2		Обсуждение, выбор и подготовка краткой театральной сценки.	Проектная деятельность.
65-66.	Школьный театр.	2		Презентация театральной постановки.	Проектная деятельность.
67-68.	Ромео и Джульетта.	2		Чтение короткого отрывка, обсуждение.	Устный опрос.
69-70.	Искусство. Театр.	2		Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.	Грамматические задания.
71-72.	Альберт Холл.	2		Чтение текста об Альберте Холле.	Поиск конкретной информации в тексте, ответы на вопросы.

73-74.	Дэвид Коперфильд.	2		Просмотр видео о Дэвиде Коперфильде.	Творческое задание.
75.	Развлечения для людей.	1		Делают доклады о том. Как любят проводить свободное время.	Доклады.
76-77.	Самостоятельная работа по теме «Театр. Искусство. Великие люди искусства».	2		Повторение пройденного.	
<b>Раздел 3. Кино. (38 часов)</b>					
78.	Пасадена.	1	Согласно утвержденному расписанию	Составление развернутых монологических высказываний по образцу.	Устный опрос.
79-80.	Кино.	2		Совершенствование навыков построения предложений в косвенной речи.	Грамматические задания.
81-83.	Из истории кино.	3		Чтение текста об истории кино.	Работа по прочитанному тексту.
84-85.	Кино. Чарли Чаплин.	2		Просмотр видео о Чарли Чаплине.	Творческое задание.
86.	Кино. Чарли Чаплин.	1	Согласно утвержденному расписанию	Составление диалогов о театре.	Устный опрос.
87-89.	Кинофильмы.	3		Обсуждение современных кинотеатров и кинофильмов.	Доклад о любимом фильме.

90-91.	Типы кинофильмов .	2	Согласно утвержденному расписанию	Просмотр немого кино и работа с заданиями по нему.	Поиск конкретной информации в тексте.
92.	Типы кинофильмов .	1		Обсуждение любимых жанров.	Творческое задание.
93.	Типы кинофильмов .	1		Прилагательные в сравнительной степени.	Грамматические задания.
94.	Поход в кино.	1		Обсуждение правил поведения в кинотеатре.	Устный опрос.
95.	Поход в кино.	1		Просмотр фильма на выбор обучающихся.	Просмотр видео.
96.	Поход в кино.	1		Обсуждение просмотренного, учимся выразить свое мнение.	Устный опрос.
97.	Любимые фильмы.	1		Обсуждаем любимые фильмы.	Доклады. Устный опрос.
98.	Любимые фильмы.	1		Подготовка диалога по любимым фильмам.	Устный опрос.
99.	Мультфильмы.	1		Обсуждаем старые и новые мультфильмы.	Устный опрос.
100-102.	Мультфильмы.	3		Обсуждение любимого мультфильма.	Доклады.
103-104.	Обобщение изученного материала по теме «Кино».	2		Самостоятельная работа по теме «Кино».	Самостоятельная работа.
105.	В кино.	1		Просмотр мультфильма на выбор обучающихся.	Просмотр видео.

106-107.	Из истории американского кинематографа.	2		Самостоятельно готовят коллективный доклад по группам в свободной форме.	Устный опрос.
108-109.	Из истории английского кинематографа.	2		Самостоятельно готовят коллективный доклад по группам в свободной форме.	Устный опрос.
110-111.	Сериалы.	2		Готовим коллективную подборку лучших сериалов.	Творческое задание.
112.	Знаменитые люди кинематографа.	1		Урок-викторина.	Викторина.
113-114.	Кто твой любимый режиссер?	2		В игровой форме рассказать о своем любимом режиссере.	Урок-игра.
115.	Кто твой любимый актер?	1		В игровой форме рассказать о своем любимом актере.	Урок-игра.

#### Раздел 4. Выдающиеся люди мира. (38 часов)

116-117.	Важные события в мировой истории.	2	Согласно утвержденному расписанию	Аудирование. Введение и тренировка лексики. Чтение и беседа по тексту.	Устный опрос, задания на лексику.
118-119.	Выдающиеся люди мира.	2		Презентации по выдающимся людям мира, устный рассказ.	Доклады.
120-121.	Знаменитые художники и писатели.	2		Краткие видео о самых известных работах.	Творческое задание.

122-123.	Великие ученые.	2		Работа с текстом.	Поиск конкретной информации в тексте.
124.	Исаак Ньютон.	1		Подготовка презентации об Исааке Ньютоне.	Доклад, устный опрос.
125.	Екатерина Великая.	1		Фильм о Екатерине Великой.	Творческое задание.
126-128.	Великие люди. Грибоедов. Ломоносов.	3		Кого можно также назвать великим и почему?	Устный опрос.
129-130.	Великие люди мира.	2	Согласно утверждению о расписанию	Аудирование. Кого вы считаете великим?	Устный опрос.
131-132.	Выдающиеся люди планеты.	2		Употребление пассивного залога в речи.	Грамматические упражнения.
133.	Выдающиеся люди планеты.	1	Согласно утверждению о расписанию	Повторение языковых средств высказывания своего мнения.	Диалог в парах.
134.	Нельсон.	1		Выполнение грамматических упражнений на обобщение.	Грамматические упражнения.
135.	Королева Виктория.	1		Обзор сериала «Виктория».	Работа с транскрибированным текстом.
136.	Королева Елизавета.	1		Обзор фильмов о Елизавете.	Творческое задание.

137-138.	Принцесса Диана. Королевская семья.	2		Просмотр серии «Англия в общем и частности».	Устный опрос.
139.	Королевский двор.	1		Просмотр серии «Англия в общем и частности».	Устный опрос.
140.	Обобщение по изученному материалу.	1	Согласно утвержденному расписанию	Повторение, дискуссия.	Тестирование.
141-142.	Великие люди.	2		Работа над ошибками. Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.	Тренировочные упражнения.
143-144.	Эйнштейн.	2		Дискуссия.	Творческое задание.
145-146.	Талантливые люди.	2		Кого вы считаете талантливыми людьми и почему?	Доклады.
147.	Мой талант.	1		Дискуссия.	Устный опрос.
148-149.	Подведение итогов по теме «Выдающиеся люди мира».	2		Дискуссия.	Устный опрос.
150-151.	Что мы узнали за год?	2		Урок-игра.	Задания в игровой форме.

152-153.	Завершение.	2		Подведение итогов, рефлексия.	Устный опрос.
ито го		153			

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения;
- Карты на иностранном языке;
- Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка;
- Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка;
- Видеофильмы, соответствующие тематике;
- Мультимедийный компьютер.

#### **Оценочные и методические материалы**

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).
2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.
3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период

обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- Теория;
- Практика.

### **Методическое обеспечение**

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- электронные учебники;
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности. объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение заданий по развитию навыков чтения, аудирования, грамматики и письма);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

### **Список литературы:**

#### Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.
5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-

#### Для ученика

1. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «Rainbow English»: Учебник для 8 кл. Общеобраз. Учрежд.— Москва:Дрофа, 2014.
2. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English»: Рабочая тетрадь для 8 кл. Общеобраз. Учрежд. в двух частях — Москва: Дрофа, 2014.

#### Для учителя

1. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Авторская программа по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Дрофа, 2014.
2. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: книга для учителя — Москва: Дрофа, 2014.
3. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: Rainbow English»: CD MP3 - Москва: Дрофа, 2014.